

PARÁBOLA DE LA GRAN CENA

Cuatro niñas, cuatro niños

Qué dirán.-	Recién Casado-
Doña Prisa.-	D. Emprendedor-
Doña Indecisa-	D. Muy ocupado-
Doña poca palabra	Doña Ricachona-
Señor.-	

(Mesa con mantel y vasos dorados y adornos)

NARRADOR: Un hombre preparó una gran cena. Compró comida exquisita e hizo dulces deliciosos; adornó la mesa y cuando estaba todo dispuesto invitó a numerosas personas. Él pensó que estarían encantadas ya que mucha gente le conocía y siempre decía que le apreciaban y que les gustaba estar en su compañía; así que decidido fue a realizar personalmente las invitaciones.

Se acercó a la señora Doña Qué Dirán que era ama de casa-

SEÑOR: Querida señora DOÑA QUÉ DIRÁN. Me gustaría invitarla a la cena que celebraré esta noche.

DOÑA QUÉ DIRÁN.- Estimado vecino, me alegro que me invite porque en caso contrario pensaría que está usted enfadado conmigo, ¡y que pensarían los demás! Pero lo siento no puedo asistir ya que mis amigas dirían que estoy loca por juntarme con gente diferente, aunque he de reconocer que me cae usted muy bien. Gracias en otra ocasión iré.

NARRADOR.- El Señor le dijo que la invitación era para ese momento. Pero Doña qué dirán rechazó la oferta. Entonces fue a ver a DOÑA PRISA y le hizo la misma oferta.

DOÑA PRISA, (moviendo el bolso y con aspecto nervioso) Ah no vecino, lo siento pero he de hacer muchas cosas: tengo que ir a gimnasia, baile de salón, clases de informática, conferencia sobre la manera de controlar nuestro tiempo, y otra de cómo estar en calma; en fin, muchas gracias pero no puedo ir.

NARRADOR.- Doña Prisa se fue sin dejarle hablar y el Señor encontró a DOÑA INDECISA

DOÑA INDECISA: Bueno, quizás vaya; pero no ahora que me acuerdo no puedo ir, tengo un compromiso, pero pensándolo mejor tal vez si pueda ir... Y me pondré el vestido verde... pero no, imposible no tengo zapatos a juego... aunque bien pensado puedo llevar los negros...

NARRADOR: El Señor la dejó que siguiera su camino y la vio alejarse dudando al llegar al final de la calle hacia dónde tenía que ir.
El Señor se encontró con DOÑA POCA PALABRA.

DOÑA. POCA PALABRA.- Oh sí, iré sin duda, gracias estimado vecino. Tenía ganas de veros a ti y a tu familia. Y dices que es a las diez. Allí estaré.

(Se dirige al público).- No pienso ir. Hay muchas cosas que tengo que hacer antes de estar de invitada en esa fiesta, porque si voy al convite no podré estar en otros lugares. No, definitivamente lo dejaré para otra ocasión.

NARRADOR.- Pero el Señor se dio cuenta de que sus palabras eran huecas y que no pensaba acudir.

Van entrando los niños según el narrador vaya hablando y con mímica niegan)

NARRADOR -Y así siguió invitando, a D. RECIEN CASADO,

RECIEN CASADO: Lo siento estoy de viaje de novios y no puedo abandonar a mi esposa.

NARRADOR - a DON EMPRENDEDOR,

DON EMPRENDEDOR - Ya me gustaría pero tengo una reunión de trabajo, vamos a iniciar una urbanización con golf incluido y eso lleva tiempo.

NARRADOR -A D. MUY OCUPADO.

D. MUY OCUPADO- verdaderamente no tengo tiempo, mis muchas ocupaciones me tienen atareado; ya iré cuando me jubile

NARRADOR A DOÑA RICACHONA, quien ni contestó pero se fue meneando sus collares y haciendo ruido con sus pulseras. E incluso al Alcalde de esa ciudad, pero cómo no era año de votaciones declinó la invitación. Nadie quería ir.

El Señor se enfadó tanto que mandó a sus siervos que fuera por plazas y calles invitando a los pobres, los menesterosos, los enfermos, los ciegos, los cojos etc.

SEÑOR: ¡Vete por los caminos y vallados y hazles que entren para que se llene mi casa y os aseguro que ninguno de aquellos primeros invitados gustará de mi casa!

(Entran el resto de los niños con más globos y serpentinas).

NARRADOR.- y así ocurre con el señor hoy día. El sigue invitando a venir a su gran fiesta, pero la gente prefiere la fiesta del mundo. Pero el Señor dice:

“Yo estoy a la puerta y llamo, si alguno oye mi voz y me abre, yo entraré a él y cenaré con él y el conmigo.

No pongas más obstáculos para seguir y servir a Cristo y deja que el te sienta a su mesa.

.

FIN